

Работа с редкими и ценными изданиями – особая сфера библиотечной деятельности, которая требует обладания специальными навыками. Авторы предлагают характеристику состояния кадровой ситуации в этой сфере, существующих в ней проблем, намечают направления их решения путем профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников.

А.Ю. Самарин,

зав. НИО редких книг (Музеем книги) Российской государственной библиотеки,
д-р истор. наук,

И.П. Тикунова,

зав. сектором научного и методического обеспечения работы с книжными памятниками России
НИО редких книг (Музеем книги) Российской государственной библиотеки,
канд. философ. наук

Кадровое обеспечение и профессиональное образование в сфере работы с книжными памятниками

Принятие в 2000 г. Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации¹, в состав которой была включена подпрограмма "Книжные памятники Российской Федерации"², стало новым этапом

¹ Национальная программа сохранения библиотечных фондов Российской Федерации. М.: 2000. 77 с.

² Об ее основных итогах см.: Национальная программа сохранения библиотечных фондов России: подпрограмма "Книжные памятники Российской Федерации" 2001–2009 гг. / [сост. А.Ю. Самарин]. М.: Межрегион. центр библ. сотрудничества, 2009. 176 с.; Самарин А.Ю. Подпрограмма "Книжные памятники Российской Федерации" в 2000–2010 гг.: задачи и достижения // Справочник руководителя учреждения культуры. 2010. № 8. С. 80–89.

в работе библиотек с редкими и ценными книгами. С самого начала ее реализации в качестве одного из аспектов предполагалось "включение в систему среднего и высшего образования подготовки кадров, ориентированных на работу с книжными памятниками, регулярное повышение квалификации специалистов"¹.

Специфика проблемы

Работа с редкими и ценными изданиями (книжными памятниками) – особая сфера библиотечной деятельности, связанная с уникальными материалами. Описание каждой старопечатной книги (особенно дефектной) является микроисследованием, требующим кропотливого поиска в библиографических справочниках и научной литературе. Не менее сложен анализ особенностей каждого экземпляра, а именно такая задача ставится на современном этапе работы с книжными памятниками.

Сотрудникам отделов редких книг, имеющихся в национальных и федеральных библиотеках, центральных библиотеках субъектов Российской Федерации, библиотеках крупнейших университетов, помимо знаний и навыков библиотечных работников, необходимы:

- хорошее знание методов и приемов библиографического описания, в т. ч. старопечатных книг, имеющих свои особенности²;
- владение иностранными языками, включая мертвые (латынь, древнегреческий, старославянский);
- глубокие знания по истории книги;
- владение методами вспомогательных исторических дисциплин (палеографии, геральдики, филигранологии и др.).

К сожалению, современное высшее профессиональное образование не готовит специалистов, владеющих полным набором данных знаний и умений.

Например, в вузах культуры есть только общий курс "Документоведение" (200 часов), рассматривающий все виды и формы документов. В его рамках темам по книговедению и истории книги отводится не более 40 часов. Языковая подготовка ограничивается одним современным иностранным языком, вспомогательные исторические дисциплины не изучаются. В последние годы на пятом курсе заочного отделения библиотечно-информационного факультета Московского государственного университета культуры и искусств (МГУКИ) читается небольшой (12 часов) курс по выбору "Книжные памятники Российской Федерации". Он призван познакомить с основными терминами в данной сфере, видами книжных памятников. Факт этот, безусловно, отрадный, но проблему подготовки специалистов он не решает.

Не лучшим образом обстоят дела и в вузах, готовящих специалистов для издательского дела и книжной торговли. До недавнего времени на изучение дисциплины "История книжного дела" отводилось 150 часов. Однако в принятом в

Описание каждого книжного памятника – это микроисследование, для проведения которого нужны специальные навыки.

¹ Национальная программа сохранения библиотечных фондов Российской Федерации. С. 35.

² См.: Правила составления библиографических описаний старопечатных изданий. – М., 2003.

2009 г. стандарте высшего профессионального образования по направлению подготовки “Издательское дело” данная дисциплина перенесена в вариативную часть. Это означает, что ее существование и объем будут определяться каждым вузом самостоятельно.

Лучше всего подходят для работы в отделах редких книг выпускники исторических и филологических факультетов классических университетов и гуманитарных вузов, а в последние годы и выпускники высших учебных заведений богословского профиля (например, Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета). Они имеют хорошую общую гуманитарную подготовку, владеют иностранными языками, включая латынь и древнегреческий. Минусом можно считать отсутствие знаний по истории книги, слабое владение приемами библиографического описания.

Таким образом, очевидно, что есть острая необходимость “дорабатывать” образование вчерашних студентов, приходящих на работу в подразделения, работающие с редкой книгой.

Кроме того, перманентное повышение квалификации – одно из настоятельных требований для сотрудников отделов редких книг, работающих с фондами, включающими книги различных исторических периодов и на разных языках. Требуется также получение (или обновление) знаний об особенностях организации учета редких фондов, обеспечения их сохранности, порядке обслуживания.

Потребность в дополнительном обучении диктуется также недостаточным кадровым обеспечением деятельности в сфере книжных памятников. Даже в крупнейших библиотеках на одного сотрудника, занимающегося описанием и изучением фондов редких книг, приходится от 10 до 50 тыс. единиц хранения. Так, в Российской государственной библиотеке, в отделе редких книг с фондом более 360 тыс. единиц хранения (из них около 300 тыс. книжных памятников), штат составляет 40 человек (из них 18 научных сотрудников), занимающихся всеми видами работы: хранением, обслуживанием читателей, библиографическим и научным описанием изданий, выставочной, музейной деятельностью. В Библиотеке Российской академии наук фонд отдела редких книг включает около 240 тыс. книжных памятников, штат – 10 человек (из них 5 научных сотрудников). В Российской национальной библиотеке фонд отдела редких книг составляет более 70 тыс. единиц хранения, а штат – 16 человек (из них 8 научных сотрудников, работающих со старопечатной книгой). В Государственной публичной исторической библиотеке России – фонд отдела редких книг включает 70 тыс. единиц хранения, с которым работает штат из 5 сотрудников. Высок средний возраст сотрудников отделов редких книг федеральных библиотек. Например, в НИО редких книг РГБ – более 50% сотрудников пенсионного и предпенсионного возраста.

Кадровое обеспечение в регионах

В 2005 г. в рамках Национальной программы сохранения библиотечных фондов РФ началось создание сети региональных центров по работе с книжными памятниками (далее – региональные центры). К 2010 г. такие центры были созданы на базе 28 центральных библиотек субъектов Российской Федерации. Выпол-

Существование дисциплины “История книжного дела” перестало быть обязательным и отдано на усмотрение вуза.

Постоянное повышение квалификации – одно из настоятельных требований для сотрудников отделов редких книг.

В сфере работы с книжными памятниками наблюдается острый недостаток кадров.

нение функций регионального центра потребовало от этих библиотек интенсивного развития следующих видов деятельности:

- выявление, изучение и учет книжных памятников региона, подготовка их к включению в Общероссийский свод книжных памятников (далее – ОСКП);
- научно-исследовательская деятельность по всем направлениям работы с книжными памятниками;
- научно-методическое руководство по всем направлениям работы с книжными памятниками;
- информационное обеспечение работы с книжными памятниками.

Анализ организации деятельности региональных центров показывает, что в 6 регионах (Республика Саха (Якутия), Забайкальский край, Архангельская, Кировская, Псковская, Ростовская области) для реализации подпрограммы “Книжные памятники Российской Федерации” в библиотеках созданы специальные структурные подразделения, нацеленные на работу с книжными памятниками. Остальные библиотеки выполняют функции региональных центров, используя специалистов ранее существующих отделов (секторов), работа которых связана с хранением, изучением, обеспечением сохранности книг, имеющих статус книжных памятников. В числе таких подразделений – отделы (сектора) редких книг, хранения, краеведения, иностранной литературы, литературы по искусству.

Статистика свидетельствует, что для выполнения функций регионального центра библиотеки привлекают от 1 до 6 специалистов (таблица). Но чаще всего работу с книжными памятниками ведут 2 специалиста из отдела (сектора) редких книг.

Количество специалистов, работающих в региональных центрах

Количество специалистов (чел.)	Субъекты РФ
1	Белгородская, Ивановская, Тверская области
2	Республики Карелия, Мордовия, Удмуртия; Алтайский, Хабаровский края; Амурская, Костромская, Курганская, Московская, Новосибирская, Псковская, Тамбовская, Челябинская области
3	Республика Чувашия, Забайкальский край, Вологодская область
4	Республика Саха (Якутия), Астраханская, Ульяновская области
5	Кировская, Нижегородская, Свердловская, Тульская области
6	Архангельская, Ростовская области

Все 85 специалистов, работающих в региональных центрах с книжными памятниками, – женщины. Почти треть из них составляют возрастную категорию старше 55 лет, столько же – специалисты моложе 35 лет (рис. 1).

В 12 региональных центрах с книжными памятниками работают только специалисты моложе 55 лет, в 3 региональных центрах (Забайкальский край, Белгородская, Московская области) – только пенсионного возраста. В 8 региональных центрах трудятся 10 специалистов моложе 30 лет, в таком же количестве региональных центров – 9 специалистов старше 60 лет. Среди специалистов, возглавляющих отделы (сектора), работа которых связана с выполнением функций регионального центра, только 9 человек старше 55 лет, из них 4 – старше 60 лет.

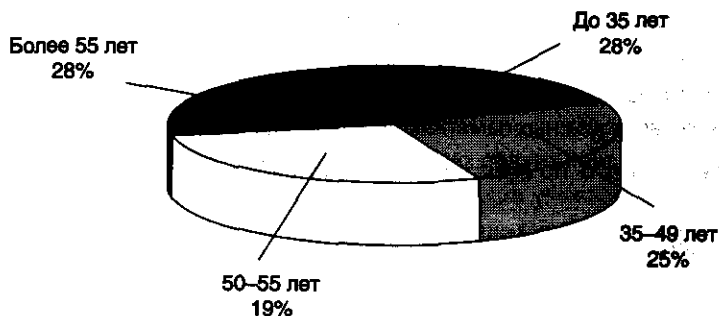


Рис. 1. Возрастной состав специалистов региональных центров

Практически все специалисты, работающие с книжными памятниками в региональных центрах, имеют высшее образование, за исключением 2 человек со средним специальным образованием и 3 – с неполным высшим образованием.

Среди специалистов, работающих с книжными памятниками в региональных центрах, большая часть имеет библиотечное образование (см. рис. 2). В числе остальных – в основном, филологи, педагоги, историки. Среди педагогов – учителя русского языка и литературы, истории, иностранного языка. Только 3 специалиста имеют высшее образование по профессии, не связанной с книжным или библиотечным делом.

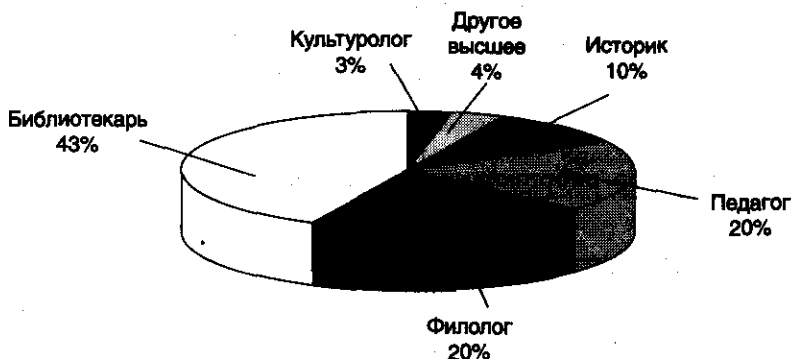


Рис. 2. Специализация высшего профессионального образования специалистов региональных центров

В 4 региональных центрах работают 8 кандидатов наук. В том числе – 5 кандидатов исторических наук и 3 кандидата филологических наук. Наибольшее количество специалистов, имеющих ученую степень, – в Свердловской области (4 из 5 специалистов) и в Республике Саха (Якутия) (2 из 4).

Почти половина специалистов, работающих с книжными памятниками в региональных центрах, имеют более чем десятилетний опыт изучения и описания редких книг (см. рис. 3).

В 20 региональных центрах они возглавляют работу с редкими книгами. В 6 региональных центрах работают только специалисты со стажем более 10 лет. Меньше трети специалистов составляют долю, чей стаж работы с редкими книгами не достиг 3 лет, почти все они, за исключением 3 человек из 2 региональных центров (Хабаровский край, Ивановская область), трудятся под руководством более опытных коллег.

Работу с книжными памятниками, как правило, ведут 2 специалиста из отдела редких книг.

Среднестатистический специалист, работающий с книжными памятниками, – женщина старше 55 или до 35 лет с высшим образованием.

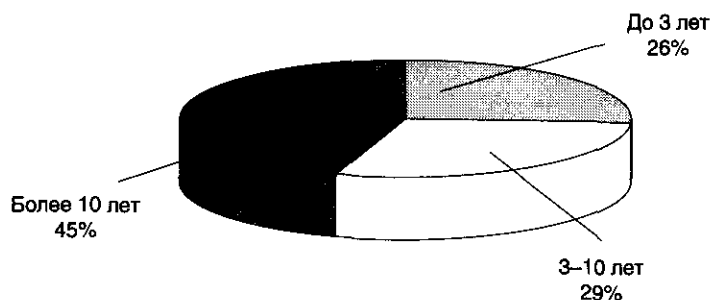


Рис. 3. Профессиональный стаж специалистов региональных центров

Переподготовка и повышение квалификации: возможности и перспективы

По данным статистики, 90% всех специалистов, работающих в региональных центрах с книжными памятниками, получили базовое высшее профессиональное образование более 5 лет назад, поэтому почти все из них испытывают потребность в повышении квалификации или профессиональной переподготовке.

В этих условиях создание эффективной системы повышения квалификации выступает как одна из насущнейших задач. Серьезным прорывом в этой сфере стала подготовленная Академией переподготовки работников искусства, культуры и туризма (АПРИКТ) программа профессиональной переподготовки "Менеджмент сохранения библиотечных фондов"¹. За последние годы ее прошли 57 специалистов. В частности, она включает такие курсы, как "Фонд книжных памятников: формирование, сохранение, использование" (50 часов), "История книги. Книговедение" (42 часа), "Основы музееведения. Музей книги" (20 часов), "История библиотек. Генеалогия книжных коллекций" (20 часов). Они являются хорошей основой для развития навыков работы с книжными памятниками. Ряд слушателей выбирает проблематику, связанную с книжными памятниками, для написания дипломных работ. Ряд таких работ имеет самостоятельное научно-методическое значение, а потому заслуживает внимания библиотечного сообщества. Например, была опубликована дипломная работа М.В. Андрюшкиной о создании региональных библиографических сводов книжных памятников в Чувашской Республике².

Ведущие сотрудники НИО редких книг РГБ (А.А. Гусева, Т.А. Долгодрова, Л.Н. Петрова, А.Ю. Самарин, И.Ю. Фоменко, Е.И. Яцунок) регулярно привлекаются для проведения занятий по курсу "Фонд книжных памятников: формирование, сохранение, использование". Часть из них проходит в помещении Музея книги РГБ, что позволяет освещать не только теоретические проблемы, но и практические вопросы работы с редкими и ценными изданиями.

С 1999 г. на Высших библиотечных курсах Российской государственной библиотеки читается курс "Книга как памятник истории и культуры"³, по программе, составленной Е.И. Яцунок и Л.Н. Петровой. За период с 1999 по 2010 г. данный курс прослушало 5 групп (39 человек). В настоящее время подготовлен обнов-

Около 90% всех специалистов, работающих в региональных центрах с книжными памятниками, нуждаются в повышении квалификации или профессиональной переподготовке.

¹ Менеджмент сохранения библиотечных фондов: Материалы образовательной программы, проекты. – М., 2008.

² Андрюшкина М.В. Создание региональных библиографических сводов книжных памятников (на примере Чувашской Республики) // Там же. С. 192–238.

³ См.: Высшие библиотечные курсы: Учебные программы. – М., 2005. С. 184–190.

ленный вариант данного курса под названием "Книжные памятники в культурном наследии России" (составитель А.Ю. Самарин). Он рассчитан на 24 часа и включает темы: "Проблема книжного памятника", "Западноевропейская печатная книга XV – начала XIX вв.", "Книга кирилловской печати XV–XVIII вв.", "Русская книга гражданской печати XVIII – первой четверти XIX вв.", "Книги XIX (после 1830 г.) – XX вв., относимые к книжным памятникам по социально-ценностным критериям", "Книжные памятники-коллекции".

Значительную роль в повышении квалификации сотрудников играют мастер-классы и семинары, организуемые как в федеральных библиотеках, так и региональными учреждениями.

Так, на базе Российской национальной библиотеки регулярно проводится семинар по машиночитаемой каталогизации старопечатных книг. Прошло уже 10 таких мероприятий. По данным организаторов, в них приняли участие представители более 30 центральных библиотек субъектов Российской Федерации, библиотек вузов, музеев и т. д.¹

В 2008, 2009 и 2010 гг. Российской государственной библиотекой были проведены мастер-классы и совещания по работе с книжными памятниками для участников реализации подпрограммы "Книжные памятники Российской Федерации". В 2008 г. на мастер-классе присутствовало около 150 человек, в 2009 г. – более 120 человек, в 2010 г. – более 130 человек. В рамках данных мастер-классов слушатели могли ознакомиться с новыми законодательными и нормативными документами в сфере книжных памятников, подробной схемой описания экземпляров книжных памятников для Общероссийского свода книжных памятников. Специалисты РГБ давали рекомендации по решению проблем, возникающих при создании сайтов, освещающих деятельность по выявлению, изучению, регистрации книжных памятников в регионах России, оптимизации процесса описания книжных памятников-коллекций.

В программу мастер-классов также были включены групповые занятия, на которых можно было познакомиться с основами атрибуции (идентификации), библиографического описания и подходами к комплектованию отдельных подфондов редких и ценных книг: инкунабул и палеотипов, западноевропейской книги XVII–XIX вв., книг кирилловской печати XV–XVIII вв., русских книг гражданской печати XVIII – первой четверти XIX в. и др.

Развивается традиция проведения обучающих семинаров и мастер-классов на базе региональных центров по работе с книжными памятниками. На них специалисты центральных библиотек субъектов Российской Федерации транслируют для коллег знания, полученные на обучающих мероприятиях в национальных библиотеках, делятся собственным опытом. Назовем некоторые мероприятия 2008–2010 гг.:

- ежегодный Региональный обучающий семинар "Работа с редкими книгами в музеях, библиотеках и архивах Урала" в Свердловской областной универсальной научной библиотеке им. В.Г. Белинского (Уральский региональный центр по работе с книжными памятниками);

¹ См.: Предисловие // Машиночитаемая каталогизация старопечатной книги: Материалы обучающих семинаров, прошедших в Российской национальной библиотеке в рамках Консорциума европейских научных библиотек (CERL) в 2006–2008 гг. – СПб., 2009. С. 11.

- семинар “Учет и хранение книжных памятников” в Ульяновской государственной областной научной библиотеке;
- мастер-класс по проблемам сохранности книжных памятников кирилловской печати в Дальневосточной государственной научной библиотеке (Хабаровск) с участием сотрудников Российской государственной библиотеки;
- семинар-практикум «Реализация подпрограммы “Книжные памятники Российской Федерации”: проблемы и пути создания Свода книжных памятников Ростовской области» в Донской государственной публичной библиотеке (Ростов-на-Дону);
- международный обучающий семинар “Западноевропейская книга XV–XVIII веков: изучение и каталогизация” на базе Астраханской областной научной библиотеки (организатор – Государственная публичная историческая библиотека России);
- республиканский семинар для специалистов, работающих с книжными памятниками в Национальной библиотеке Республики Мордовия (Саранск);
- мастер-класс по вопросам работы с книжными памятниками в Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеке им. В.И. Ленина;
- республиканский обучающий семинар по книжным памятникам в Национальной библиотеке Республики Саха (Якутия);
- краевой обучающий семинар по работе с книжными памятниками в Забайкальской краевой универсальной научной библиотеке им. А.С. Пушкина (Чита);
- областной семинар по работе с книжными памятниками в Псковской областной универсальной научной библиотеке;
- региональный семинар-совещание по организации деятельности Регионального центра по работе с книжными памятниками в Тульской областной универсальной научной библиотеке;
- семинар для специалистов по работе с книжными памятниками Новосибирской области в Новосибирской государственной областной научной библиотеке.

Как правило, число участников подобных региональных семинаров и мастер-классов составляет 20–30 человек, иногда оно может достигать до 50–60 человек. Как видно уже из названий данных обучающих мероприятий, они предназначены для слушателей различного уровня и затрагивают широкий круг вопросов (организационные аспекты, библиографическое описание старопечатных книг, проблемы сохранности и т. д.).

На наш взгляд, дальнейшее решение проблем обеспечения работы с книжными памятниками квалифицированными кадрами должно вестись в следующих направлениях:

- 1) корректировка стандартов и учебных планов высших учебных заведений, занимающихся подготовкой кадров для библиотечно-информационной отрасли. Внесение в них историко-книгovedческих дисциплин;

КАДРОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

- 2) развитие системы повышения квалификации и переподготовки сотрудников подразделений, работающих с редкими книгами, на базе АПРИКТ, Высших библиотечных курсов РГБ. Подготовка не отдельных курсов, а специальных обучающих программ, охватывающих весь комплекс проблем работы с книжными памятниками и рассчитанных на длительное время. В конце 2011 г. АПРИКТ совместно со специалистами РГБ планирует осуществить первый набор на специальную обучающую программу по книжным памятникам;
- 3) формирование системы регулярно проводимых семинаров и мастер-классов на базе национальных и федеральных библиотек, центральных библиотек субъектов Российской Федерации.