

# Библиотека национальных литератур в Санкт-Петербурге. Опыт работы и перспективы развития

Г.И. Бутурович

**В** Санкт-Петербурге по переписи 2010 г. проживает около 1 млн жителей нерусской национальности. И это только постоянные жители города (т. е. 20%), реально же их еще больше. А значит, литература народов России и ближнего зарубежья должна быть доступна в библиотеках города.

Однако после распада СССР такая литература в массовых библиотеках города постепенно стала исчезать. Отсутствие в свободном доступе адекватной, серьезной информации о народах Российской Федерации и ближнего зарубежья, об их культуре и значении в истории страны сыграло немалую роль в том, что за последние 25 лет выросло целое поколение, имеющее смутное представление об исторически сложившейся многонациональности России и не воспринимающее этот факт как естественное состояние нашего государства.

В Российской национальной библиотеке есть замечательный Отдел национальных литератур. Но он работает только в режиме читального зала и не предназначен для массового читателя. Этот пробел пытались восполнить общественные национально-культурные объединения (НКО), которые начали создаваться с конца 1980-х гг. в Ленинграде-Петербурге. Они собирали свои мононациональные библиотеки. Но содержать их — непростое дело, и поэтому за прошедшие 20 лет из более чем 50 НКО города только 5–6 сумели сохранить свои фонды. Как правило, это те объединения, которые имеют достаточно сильную финансовую поддержку, местную или на родине. У таких библиотек есть свои достоинства, но общий их недостаток — ограниченная доступность для массового читателя. «Отрезанными» от национальной литературы оказались и представители многих национальностей, и все петербуржцы.

Поэтому совместная идея Ассоциации НКО «Лига Наций» и сотрудников Межрайонной централизованной библиотечной системы (МЦБС) им. М.Ю. Лермонтова создать хотя бы одну объединенную библиотеку национальных литератур (БНЛ) на базе уже действующей городской библиотеки была поддержана Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга. В 2006 г. такая библиотека была открыта на базе Библиотеки им. А.С. Грибоедова, расположенной в центре города вблизи метро, что немаловажно для читателей. Компьютерное оборудование, демонстрационная техника, электронный каталог, Интернет, возможности для проведения культурно-массовой работы — все это создает хорошие условия и для пользователей.

Горана Исметовна  
Бутурович —

*ведущий библиотекарь Межрайонной централизованной библиотечной системы им. М.Ю. Лермонтова (Санкт-Петербург),  
куратор проекта «Библиотека национальных литератур»*



НКО сразу восприняли библиотеку как свою — как активные участники ее создания и дальнейшей работы. Именно они принесли сюда первые книги — те, что когда-то собирали в своих обществах. Они помогали в переводах с национальных языков, в благоустройстве библиотеки, в приобретении книг.

Благодаря средствам, полученным по программе «Толерантность», БНЛ закупала книги соответствующей тематики. Однако в продаже их было немного, тем более на национальных языках. Поэтому было решено совместно с НКО обратиться к библиотекам, министерствам и общественным организациям республик и регионов России и ближнего зарубежья, к частным лицам с просьбой помочь нашей библиотеке в формировании книжных фондов. И везде были понимание и реальная помощь. В результате в настоящее время не менее 80% фонда — это дары. Читатели, доброжелатели, заинтересованные лица и организации и сейчас приносят книги, порой очень ценные и редкие, как на русском, так и на национальных языках. Это и художественная литература, и научно-популярная, а также словари, учебники национальных языков, энциклопедии, справочники. Сейчас фонд насчитывает около 6 тыс. книг и 20 периодических национальных изданий: представлена литература народов более 40 национальностей, проживающих в Петербурге. Библиотека работает в режиме абонемента и почти всё выдается на дом.

С самого начала своей деятельности библиотека стала культурно-просветительским центром — местом встреч для людей разных национальностей, неравнодушных, творческих, тех, кто интересуется литературой, искусством, языком, краеведением, историей своего народа. Люди приходят сюда не только поучаствовать в тех или иных мероприятиях, но и со своими инициативами, предложениями, и коллектив библиотеки поддерживает интересные начинания. Собрался довольно большой



Фонды библиотеки



Национальная пресса

круг партнеров, друзей, коллег — культурные, национальные, краеведческие объединения, научные и другие творческие коллективы, вузы, школы, музеи, библиотеки, с которыми осуществляются различные совместные проекты. За 7 лет деятельности было проведено около 350 мероприятий как в самой БНЛ, так и в других библиотеках, школах, музеях, вузах. Среди наиболее интересных и востребованных проектов — «Магия национальной сказки», включающий баннерную выставку, коллекцию книг, программу урока и электронные презентации, разработанные совместно с учителями и учениками школ. Успешен также издательский проект «Карта-путеводитель “Многонациональный Петербург”», посвященный памятным местам города, связанным с культурой различных этнических групп. Этот уникальный, не имеющий аналогов проект осуществляется совместно с общественной организацией «Дом национальных культур». Первый выпуск путеводителя увидел свет в 2010 г. в рамках программы «Толерантность». Подготовлен и второй выпуск по Центральному району Петербурга. На сайте МЦБС есть страничка БНЛ (<http://lermontovka-spb.ru/bnl/>). Здесь можно найти информацию о библиотеке, мероприятиях, проектах, работе клубов, курсов национальных языков и русского для мигрантов, а также виртуальные выставки, посвященные национальным писателям. Информационная страничка БНЛ работает и в социальной сети ВКонтакте (<http://vk.com/club40775997>). О библиотеке не раз упоминали СМИ города.

Она уникальна тем, что это не только единственная в городе общедоступная библиотека национальной литературы, но и пример плодотворной совместной работы государственных и общественных организаций.

Среди главных проблем БНЛ — небольшой книжный фонд (всего 6 тыс. книг), к тому же неравномерный по национальной принадлежности. Опыт показал, что читатели каждой национальности приходят в основном за своей литературой, то есть фактически мы имеем не одну библиотеку с фондом 6 тыс. книг, а 25 библиотек, предназначенных для отдельных национальностей или групп народностей. Более или менее обеспечены книгами (по 500—600 экз.) лишь украинцы, татары и народы Прибалтики, и они действительно приходят в библиотеку достаточно регулярно. Это и понятно — им есть из чего выбрать. Представителям других национальностей,

в том числе белорусам, армянам, грузинам, азербайджанцам, узбекам, таджикам нам пока предложить особенно нечего. Очевидно, что библиотека с таким маленьким фондом не может долго удерживать читательскую аудиторию — нужно пополнять фонд, как это происходит во всех массовых библиотеках. Дары заинтересованных организаций и частных лиц проблему не решают. Необходимо профессиональное систематическое пополнение книжного фонда, которого библиотека была лишена последние три года. Это связано, в основном, с финансовыми сложностями в приобретении литературы. Дело в том, что БНЛ имеет статус «проекта», а следовательно, «в соответствии с действующим бюджетным законодательством его финансирование возможно только на конкурсной основе, путем проведения открытых конкурсов или открытых аукционов. Но в такой нестабильной ситуации профессиональное комплектование фонда и его систематическое пополнение затруднительно. Только регулярное достаточное бюджетное финансирование может решить проблему. Иначе библиотека превратится просто в книжную выставку и не станет действенным средством продвижения национальных культур.

Второй существенной проблемой является удаленность проживания от библиотеки многих читателей. Выход видится в организации и развитии сотрудничества с ЦБС районов города по линии межбиблиотечного абонемента. Здесь возникает ряд организационных трудностей, прежде всего — проблемы поиска нужной литературы. Конечно, теперь для этого существует электронный каталог МЦБС им. М.Ю. Лермонтова (ЭК), доступный в Интернете. Но довольно часто читатели не знают, какая конкретно книга им нужна, и просто ищут в фонде что-то интересное по национальной теме. Это понятно — люди оторваны от родины и от отечественного книжного мира. Поэтому ЭК должен быть приспособлен к простому дистанционному поиску-обзору по национальной тематике. Должна быть возможность сразу войти в базу интересующей национальной литературы, а также в нужную рубрику так, как искал бы читатель на стеллаже, оказавшись он в библиотеке — например, «армянская литература — история» или «татарская литература — этнография» и т. д. Эта достаточно четкая в нашем случае система поиска по ключевым словам: «национальная литература — рубрика» — была принята для ЭК БНЛ. В записи

для каждой книги дополнительно в строке «ненормированные слова» была внесена соответствующая запись. Такая систематизация существенно сужает и упрощает обзор и выбор интересующей литературы и делает его доступным для массового читателя. Этот профессиональный проект, предполагающий осуществление комплекса мероприятий, которые позволят легко находить, заказывать и получать книги из нашего фонда непосредственно в районных библиотеках города, был начат в 2013 году. Сейчас, когда в полную силу заработал сайт МЦБС им. М.Ю. Лермонтова, где существует возможность сделать заказ на книги из ЭК БНЛ, около 70% книг БНЛ уже доступны для такого эффективного поиска. Надеемся, что такое творческое и взаимовыгодное сотрудничество с районными ЦБС сделает библиотеку более доступной для горожан Санкт-Петербурга и области.

Несмотря на серьезные сложности в работе — очень маленький книжный фонд, отсутствие его систематического пополнения, удаленность проживания читателей —

показатели книговыдачи БНЛ за 2013 г. (отношение книговыдачи к объему книжного фонда) всего в 3 раза меньше, чем, например, в благополучной в этом отношении Библиотеке им. А.С. Грибоедова, на базе которой работает БНЛ. Это говорит о востребованности литературы народов России и ближнего зарубежья, о необходимости развития Библиотеки национальной литературы, прежде всего ее книжного фонда. Ведь книги — это все-таки пока единственный надежный источник информации о культуре народов России и ближнего зарубежья.

Конечно, литература народов России должна быть в каждой массовой библиотеке. Но это требует понимания руководством учреждения культуры важности этого направления работы, соответствующих финансов, подготовки библиотечных кадров и т. д. И тогда будет сделан еще один реальный шаг в решении непростых проблем межнациональных отношений в России.

*Иллюстрации предоставлены автором*

---