

Афанасьева Надежда Игоревна – главный библиотекарь
Управления научно-организационной работы и сетевого
взаимодействия ЦГПБ им. В.В. Маяковского (Санкт-Петербург)

Проект «Сегодня Петербург читает это»: аналитическая справка

В Санкт-Петербурге в рамках общегородского Фестиваля «Петербургские разночтения – 2015» был реализован проект «Сегодня Петербург читает это», инициированный Центральной городской публичной библиотекой им. В.В. Маяковского. Наряду с другими проектами Библиотеки, посвященными Году литературы в России, он был представлен на Санкт-Петербургском международном книжном салоне.

Главная цель организаторов проекта - возрождение исконно петербургской традиции чтения как неотъемлемой составляющей облика культурной столицы.

Для участия в проекте необходимо было заполнить небольшую анкету: либо виртуально на Портале Корпоративной сети общедоступных библиотек Санкт-Петербурга (КСОБ СПб) – ksob.spb.ru, на сайте Центральной городской публичной библиотеки им. В.В. Маяковского – www.pl.spb.ru, сайтах Централизованных библиотечных систем и отдельных библиотек, в социальных сетях, либо заполнить анкету в печатном виде.

Вопросы анкеты были направлены на выявление читательских предпочтений петербуржцев, которые всегда отличались высоким художественным и литературным вкусом; всегда стремились быть в курсе новейших литературных тенденций и течений, не забывая при этом величайшие произведения отечественной и зарубежной классической литературы и яркие книги современных авторов.

Сбор информации осуществлялся с 1 февраля по 1 сентября 2015 года.

Мнение каждого участника проекта было очень важным для организаторов; все заполненные анкеты были внимательно изучены и проанализированы.

Представляем результаты проекта «Сегодня Петербург читает это». Итогом проекта стала виртуальная «Заветная полка», которая,

надеемся, поможет многим читающим людям определиться с выбором лучших книг.

А теперь обо всем поподробнее:

Кто участвовал в Проекте?

Всего в опросе приняли участие 1634 респондента. Это читатели из городских библиотек, гости Книжного салона, участники мероприятий Фестиваля «Петербургские разночтения» и посетители наших интернет страниц.

Цель опроса: выявить литературные предпочтения современной читающей публики и составить список наиболее популярных произведений, которые рекомендуют прочитать петербуржцы.

Анкеты заполнили 1634 человека, из них 29,5% (483 человек) в возрасте до 30 лет, 46,9% (766 человек) относятся к средней возрастной группе 30-55 лет и 23,5% (385 человек) представители старшего поколения, т.е. их возраст больше 55 лет.



Большая часть опрошенных относятся к средней возрастной группе, и это показательно. Ни для кого не секрет - бытует мнение, что участниками библиотечных проектов являются в основном или дети и студенты, так как их обязывают посещать библиотеки воспитательный и учебный процессы, или пенсионеры, которые от большого количества свободного времени и отсутствия материальных возможностей не могут позволить себе ничего другого. Результаты же данного опроса указывают на совершенно другое положение дел! В Санкт-Петербурге читают все от мала до велика, и несмотря на колоссальную занятость и

ритм большого города, находят время и желание рассказать о своих предпочтениях.

Что же сегодня читают в Санкт-Петербурге?

В Северной столице сегодня популярен Михаил Булгаков. Его произведения зачитываются 6,7% (114 чел.) опрошенных. На первых позициях книги «Мастер и Маргарита» и «Собачье сердце», читают так же и «Роковые яйца», «Дни Турбиных», «Белую гвардию» и другие бессмертные творения Михаила Афанасьевича.

Второе место разделили Рэй Брэдбери, Федор Достоевский и Дина Рубина. Они собрали по 5,2% голосов (соответственно 84, 83 и 86 чел.) Творчество писателей из трех разных столетий пользуется популярностью у наших современников, что опять же подчеркивает разносторонность и хороший литературный вкус петербуржцев.

На третьем месте прочно закрепились Джордж Мартин, Лев Толстой и Иван Бунин. 9,9% респондентов указали в своих анкетах, что читают сегодня произведения этих авторов. Среди них «Игра престолов» Джорджа Мартина и «Окаянные дни» Ивана Бунина, интерес к этим книгам возможно обусловлен высокими рейтингами их киноверсий. У Льва Толстого читают впервые и бесконечно перечитывают «Войну и мир» и «Анну Каренину».

Это тройка лидеров. Необходимо отметить, что неоднократно в своих анкетах участники называли произведения таких авторов как Виктор Пелевин, Захар Прилепин, Александр Пушкин, Антон Чехов, Анна Ахматова, Виктор Гюго, Александр Катаев, Людмила Улицкая, Борис Акунин, Дэниел Киз, Александр Солженицын, Олег Рой, Александра Маринина, Эрих Мария Ремарк, Донна Тартт, Мариам Петросян, Маркес Габриэль Гарсиа и многих других известных и неизвестных литераторов. Помимо художественной сегодня популярны публицистическая, историческая, искусствоведческая и лингвистическая литература (1,5% опрошенных). Опрос показал, что люди интересуются и правовой тематикой. Один из респондентов указал, что в настоящее время увлеченно читает Федеральный Закон №116, автором которого указал В.В. Путина.



Какие книги сегодня читают детям?

Конечно же сказки! В первую очередь это фольклор. 35% (286 чел.) респондентов указали, что читают детям русские и зарубежные народные сказки. Это и понятно, ведь на примере разных сказок дети учатся жить, различать добро и зло. Благодаря этим довольно простым и коротким рассказам, приходит понимание как нужно вести себя в разных жизненных ситуациях, как не бояться трудностей и жизненных проблем.

На втором месте прочно закрепились авторские сказки. Здесь тоже можно наблюдать своеобразное соревнование. Лидирует Астрид Линдгрен. Сказки про Малыша и Карлсона, Эмиля из Леннеберги и Пеппи Длинный чулок своим детям читают 16% опрошенных. С отрывом всего в 0,5% далее следует Александр Волков с чудесной книгой «Волшебник Изумрудного города». А замыкает тройку самых знаменитых сказочников по версии петербургских родителей Корней Иванович Чуковский и его легендарные «Телефон», «Тараканище», «Муха Цокотуха». Эти замечательные сказки набрали 10% голосов.

В тройке лидеров оказалась и Агния Львовна Барто. Ее стихи нравятся детям 8% респондентов.

В десятку самых читаемых детских авторов вошли Антуан де Сент-Экзюпери, Виктор Драгунский, Джонатан Свифт, Самуил Маршак, Алан Милн, Николай Носов, Александр Пушкин, Туве Янсон, Льюис Кэрролл и Свен Нудквист. В среднем свое предпочтение им отдали по 1,2% читающих родителей.

Оставшиеся 3,5% голосов читателей между собой разделили Сергей Михалков, Джоан Роулинг, Ганс Христиан Андерсен, Григорий Остер, Джон Рональд Руэл Толкин, Джанни Родари, Константин Паустовский, Софья Проккофьева и другие.



Следует отметить, что в опросе участвовали и сами дети, самым младшим из них 8 лет. Из их анкет удалось выяснить, что помимо комиксов и журналов про принцесс, они читают произведения А.С. Пушкина, В. Бианки, Э. Сетон-Томпсона.

Чтение детских книг помогает вложить в душу маленького человека добрые впечатления, достойные примеры для подражания.

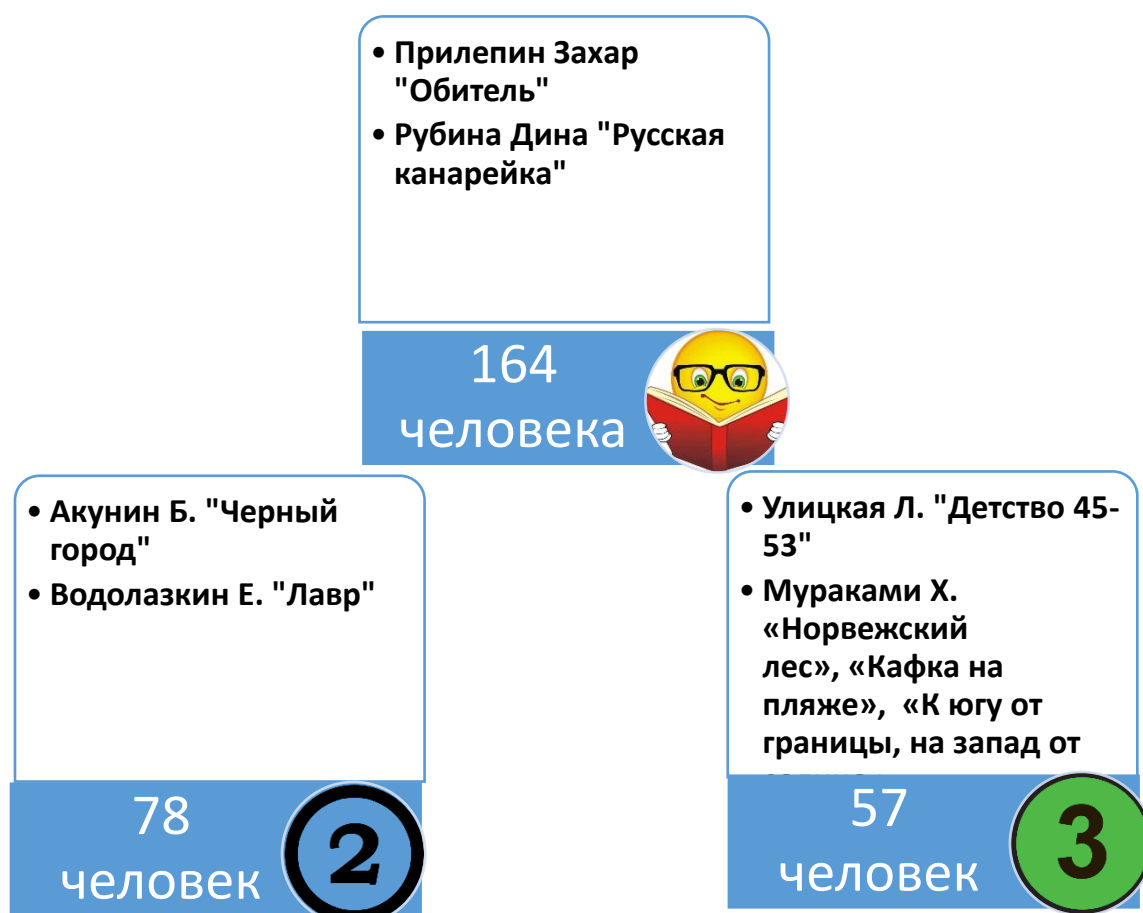
Какая книга, какой автор стали открытием в последнее время?

Открытием года стали писатели Захар Прилепин с книгой «Обитель» и Дина Рубина с трилогией «Русская канарейка». Они собрали по 5% голосов (164 чел.). Жизнеописания Артема Горяинова и семьи Этингеров вызвали отклик в умах и сердцах читающих петербуржцев. Книги о людях, чьи судьбы неразрывно слились с судьбой государства, оказались необыкновенно близки и интересны с человеческой и исторической точек зрения. Показательно, что оба произведения вышли из-под пера российских писателей.

По 2,5% (78 чел.) голосов респонденты отдали произведениям «Черный город» Бориса Акунина и «Лавр» Евгения Водолазкина. Следом за ними идут Людмила Улицкая 2% (32 чел.) «Детство 45-53» и Харуки Мураками 1,5%(25 чел.). Надо отметить, что у Мураками

назывались разные произведения, среди них «Норвежский лес», «Кафка на пляже», «К югу от границы, на запад от солнца».

В анкетах неоднократно как открытия упоминались книги «Война и мир» Л.Н. Толстого, «Несвятые святые» Г.А. Шевкунова, «Кунцкамера» и «Люди в голом» А. Аствацатурова, «Вино из одуванчиков» Р. Брэдбери, «Мой лейтенант» Д. Гранина, «Любовь к трем цукербринам», «Пятьдесят оттенков серого» Э.Л.Джеймс, «Географ глобус пропил» А. Иванова, «Записки планшетной крысы» Э.Кочергина, «Цветы для Элджернона» Д. Киза, «Пятая гора» П. Коэльо, «Хроники раздолбая» П. Санаева и «День опричника» В. Сорокина. В общей сложности каждая из этих книг собрала по 0,8% голосов (в среднем 10-17 упоминаний).



Большой интерес (6-9 упоминаний) вызвали произведения таких писателей как Ник Вуйчич («Жизнь без границ»), Дмитрий Шерих («Город у эшафота»), Донна Тартт («Тайная история»), Джон Бойн («Мальчик в полосатой пижаме»), Елена Катишонок («Жили-были старик со старухой»), Дэвид Робертс («Шантарам»).

Открытием для некоторых стали произведения таких, казалось бы, известнейших авторов как Александр Сергеевич Пушкин, Владимир Набоков, Оскар Уайльд, Сергей Довлатов, Александр Грин, Маргарет Митчелл, Борис Пастернак, Михаил Юрьевич Лермонтов, Николай Васильевич Гоголь.

Необходимо отметить, что участники опроса называли в ответах на данный вопрос не только художественные произведения. Находками стали такие издания как Энциклопедия «Вулканы», «Занимательная математика», «Царствование Николая II», «Сокровища исламской архитектуры», а также «Как выработать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично» Дейла Карнеги и многие другие.

Это далеко не полный перечень книг, которые участники опроса назвали открытиями. Здесь представлены самые часто упоминаемые.

ТОП-десятка любимых книг и авторов:

Мы смогли выделить только ТОП-десятку любимых авторов, так как большинство респондентов в основном указывали фамилию писателя, а вот конкретное произведение называть затруднялись, ссылаясь на то, что нравится у этого автора далеко не одно произведение.

Получилась следующая картина:

Автор	Количество упоминаний
Пушкин Александр Сергеевич	333
Достоевский Федор Михайлович	291
Булгаков Михаил Афанасьевич	282
Толстой Лев Николаевич	219
Чехов Антон Павлович	171
Ремарк Эрих Мария	150
Улицкая Людмила Евгеньевна	141
Лермонтов Михаил Юрьевич	117

теперь самое интересное, какие же книги должны быть на Петербургской заветной полке?

По мнению петербуржцев, на ней обязательно должны присутствовать произведения таких писателей и поэтов:

Заветная полка

1	Акунин Борис
2	Ахматова Анна Андреевна
3	БрэдбериРэй
4	Бродский Иосиф Александрович
5	Бронте Шарлотта
6	Булгаков Михаил Афанасьевич
7	Бунин Иван Алексеевич
8	Веллер Михаил Иосифович
9	Гессе Герман
10	Гоголь Николай Васильевич
11	Гюго Виктор
12	Диккенс Чарльз
13	Довлатов Сергей Донатович
14	Достоевский Федор Михайлович
15	Дюма Александр
16	Есенин Сергей Александрович
17	Кинг Стивен
18	Коэльо Паоло
19	Кристи Агата
20	Куприн Александр Иванович
21	Лермонтов Михаил Юрьевич
22	Маринина Александра
23	Маркес Габриэль Гарсиа
24	Маккалоу Колин
25	Митчелл Маргарет
26	Мозэм УильямСóмерсет
27	Мураками Харуки
28	Набоков Владимир Владимирович
29	Остин Джейн
30	Пастернак Борис Леонидович
31	Пелевин Виктор Олегович
32	Пушкин Александр Сергеевич
33	Ремарк Эрих Мария
34	Роулинг Джоан Кэтлин
35	Рубина Дина Ильинична
36	Стругацкие Аркадий Натанович и Борис Натанович
37	Токарева Виктория Самойловна
38	Толкин Джон РóнальдРúэл
39	Толстая Татьяна Никитична
40	Толстой Лев Николаевич

- 41 Тургенев Иван Сергеевич
- 42 Улицкая Людмила Евгеньевна
- 43 Фицджеральд Френсис Скотт
- 44 Хемингуэй Эрнест Миллер
- 45 Цветаева Марина Ивановна
- 46 Чехов Антон Павлович
- 47 Шекспир Уильям
- 48 Шмитт Эрик-Эмманюэль
- 49 Шолохов Михаил Александрович

В перечне представлены авторы, чьи имена упоминались в анкетах не менее 40 раз. Это значит, что в каждой четвертой топ-десятке присутствовала ссылка на произведения этих авторов. На «заветной полке», по мнению респондентов, должна обязательно быть Библия (42 упоминания).

Мы еще раз убедились, что петербуржцы читают, причем, читают хорошую литературу, проявляя при этом такие яркие черты характера жителей культурной столицы как открытость и желание делиться своим мнением.

Надеемся, что наша виртуальная «Заветная полка», поможет многим читающим людям определиться с выбором лучших книг.